

CORBEYRAN

UChronie(S)

OTERO

NEW MOSCOW

DEEL 2



CORBEYRAN • OTERO

Uchronie(s)
NEW MOSCOW

DEEL 2

SCENARIO : CORBEYRAN
TEKENINGEN: NICOLAS OTERO
INKLEURING: SOPHIE DAVID
COVERTEKENING : RICHARD GUÉRINEAU



UCHRONIE(S)

Scenario: CORBEYRAN

NEW BYZANCE

Tekeningen: CHABBERT

- 1 – Ruïnes
- 2 – Revolutie
- 3 – Realiteiten

NEW HARLEM

Tekeningen: TIBERY

- 1 – Roof
- 2 – Retrocognitie
- 3 – Revisionisme

NEW YORK

Tekeningen: DEFALI

- 1 – Resurrectie
- 2 – Resonanties
- 3 – Reünie

EPILOOG

Tekeningen: CHABBERT

Replik

NEW BEIJING

Tekeningen: MOURINIÈRE

- 1 – deel 1
- 2 – deel 2

NEW MOSCOW

Tekeningen: OTERO

- 1 – deel 1
- 2 – deel 2

NEW DELHI

Tekeningen: Lachance

- 1 – deel 1
- te verschijnen

« Aan Louka, mijn sterrenstof.
Aan jij die er was en er bent. »
Nicolas Otero

1ste druk, december 2014

© 2013 Editions Glénat

© 2014 Nederlandstalige editie: Uitgeverij Daedalus, Genk

Alle rechten voorbehouden.

Oorspronkelijke titel: Uchronie[s] – New Moscow

Scenario: Corbeyran

Tekeningen: Nicolas Otero

Inkleuring: Sophie David

Covertekening: Richard Guérineau

Vertaling: Kris De Saeger

Lettering: Daedalus

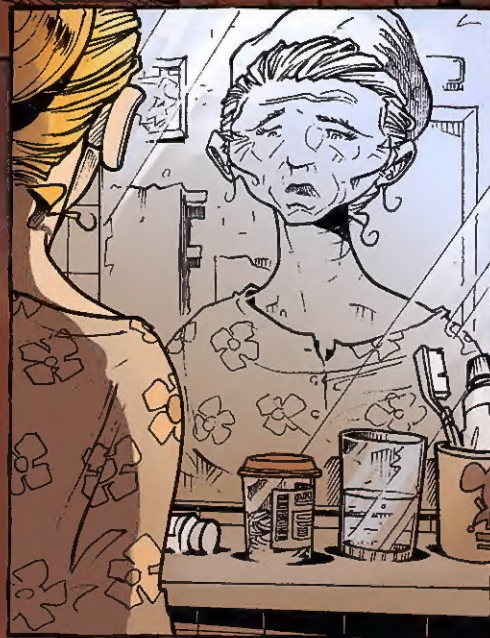
ISBN: 978-90-88105-50-0

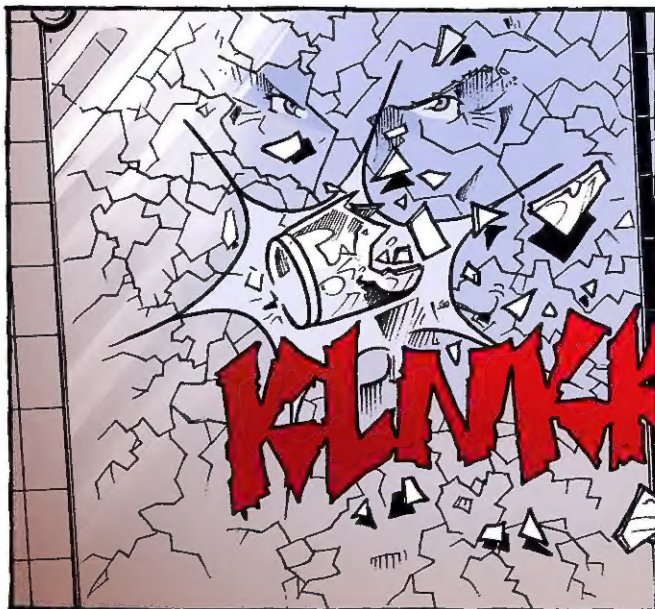
D/2014/11960/67

Uitgeverij Daedalus

www.uitgeverijdaedalus.be

NEW MOSCOW,
6 MAANDEN VOORDIEN...





U BENT VERBONDEN MET HET ANT-
WOORDAPPARAAT VAN ROKSANA
BIELKINE... GRAAG EEN BERICHT...

IK BEN WAT ONGERUST... HET LEEK NIET
GOED TE GAAN DE LAATSTE KEER...

ROKSANA, ALEKSANDR HIER... IK PROBEER JE
AL ZO VAAK TE BEREIKEN OP JE MOBIELTJE,
MAAR IK 'BEREIK' ALLEEN JE VOICE MAIL....

IK HEB NIET GOED BEGRE-
PEN WAAROM... IK MAAK
ME ZORGEN OM JE...

BEL ME OP, ALS JE BLIEFT... OP MIJN
GSM, WANT IK BEN OP DE FACULTEIT...

... DE HELE DA...

BLONK



DE VOLGENDE DAG...

PROFESSOR, HET IS
FEODOSSIA... WE MOESTEN
MEKAAR VANDAAG ZIEN...

IK WACHT AL TWEE UUR OP JE... HET
BEGINT ME WAT LANG TE DUREN...

BEDANKT OM ME EVEN TE LATEN WETEN OF
ONS VERTREK NOG STEEDS VOORZIEN IS OF
TOT EEN LATERE DATUM IS UITGESTELD...

OEN!

IK HOOP DAT HIJ NIET BEGINT
TERUG TE KRABBELEN...

WELK SPELLETJE SPEEL
JIJ, FEODOSSIA?



ZIJ IS HET...



HELLO, MISS!

!?!



WAT MOETEN JULLIE?

HETZELFDE ALS GISTEREN...

ZEG ME NIET DAT JE HET AL VERGETEN BENT?



NATUURLIJK NIET... IK...
DAT BEDOELDE IK NIET...

EN WAT BEDOELDE JE WEL?



IK... IK HEB
HET NOG NIET...
HET SPIJT ME...



DE LEVERING MOEST
VANDAAG GEBEUREN...

JE HEBT ZELF DE
DATUM VASTGESTELD...

IK WEET HET...
MAAR MIJN CONTACT IS
NIET KOMEN OPDAGEN...
HET SPIJT ME...

OW!

KLAAAK!!

WE KUNNEN DE HARDE
METHODE GEBRUIKEN, MISS
GONTCHAROVA... JIJ KIEST...



NEE... ALS JE BLIFFT...

AHH!



EUGH...
NEEE!

HOU OP! IK KAN ER NIETS
AAN DOEN... IK ZWEER HET!



STOP! IK SMEEK JE...



WE KOMEN JE MORGEN
OPNIEUW OPZOEKEN,
FEODOSSIA...

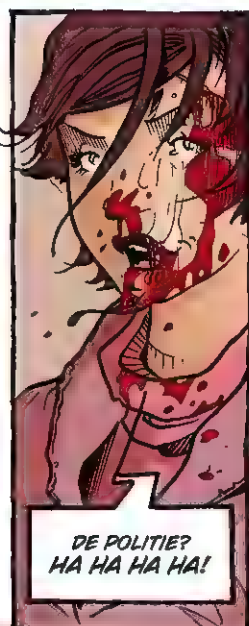
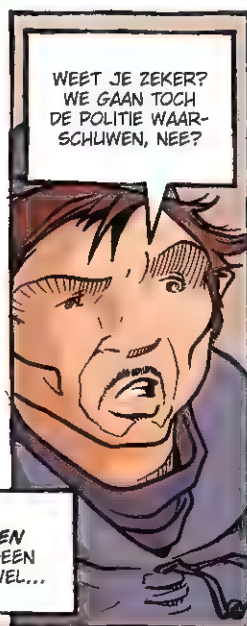
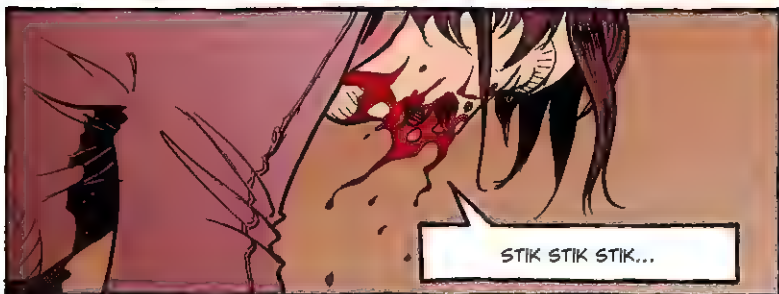
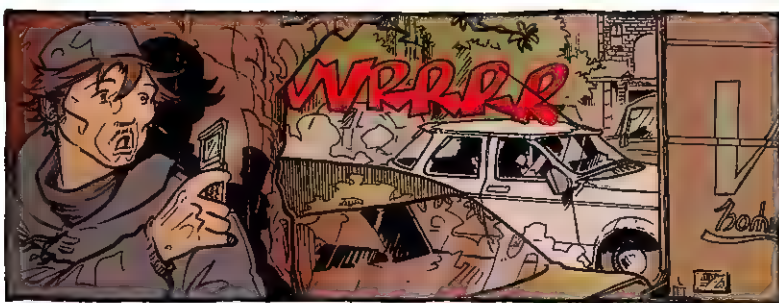


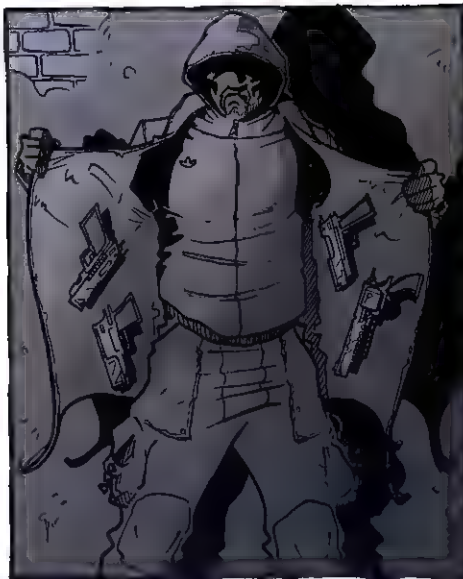
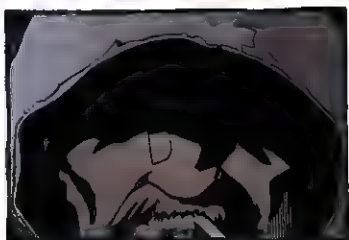
EN ALS JE ONS OPNIEUW
PROBEERT VOOR DE
GEK TE HOUDEN...

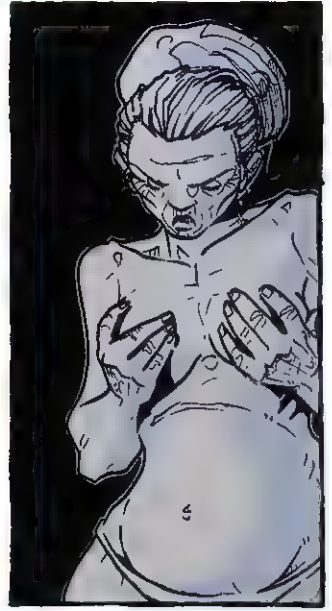
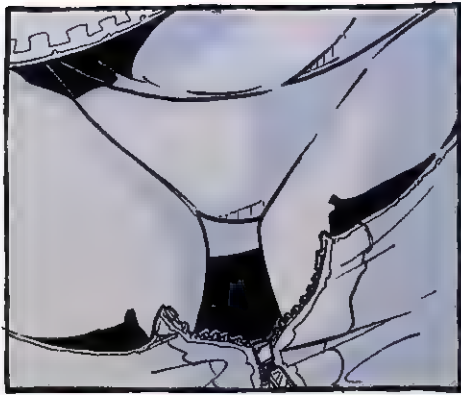
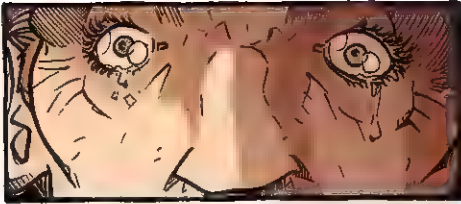
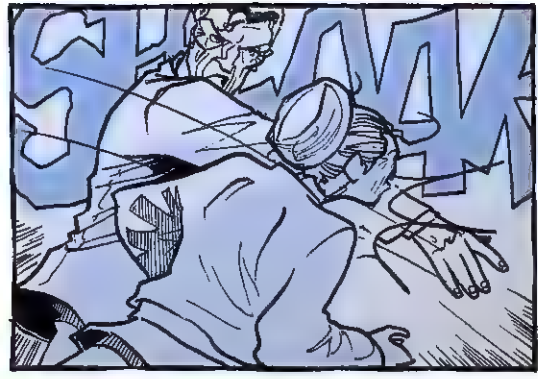
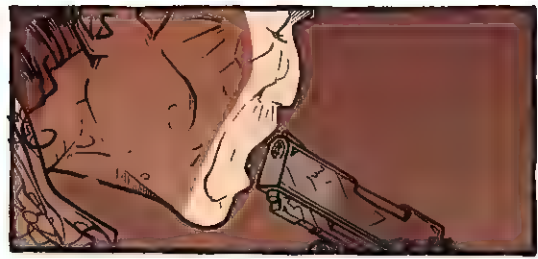
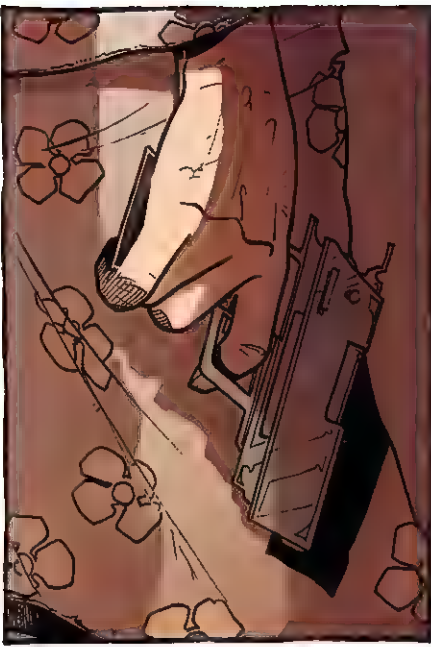


... ZAL HET DE LAATSTE KEER
ZIJN DAT WE MEKAAR ZIEN!









OP HETZELFDE OGENBLIK IN EAST VILLAGE...

BEN JE ZEKER DAT HET
EEN GOED IDEE IS?

WEET JIJ DAN IETS BETERS?

NEE... MAAR IK WEET NIET
ZEKER OF JE OUDERS
MIJN AANWEZIGHEID
ERG WAARDEREN!

WEES GERUST, IK ZAL HET ZE UITLEGGEN...

ZE WAT UITLEGGEN?
JE WEET NIETS!

VOORLOPIG... MAAR IK REKEN OP JOU
OM ME WAT WIJZER TE MAKEN!

DROOM NIET TE HARD!



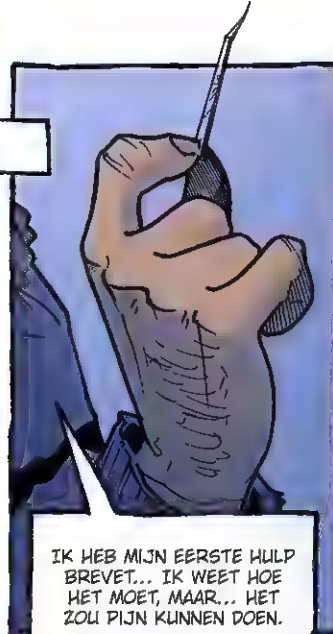
ZET JE...

WAT DOE JE?



DIE SNEDE IS DIEP... IK DENK DAT HET MOET GENAAID WORDEN...

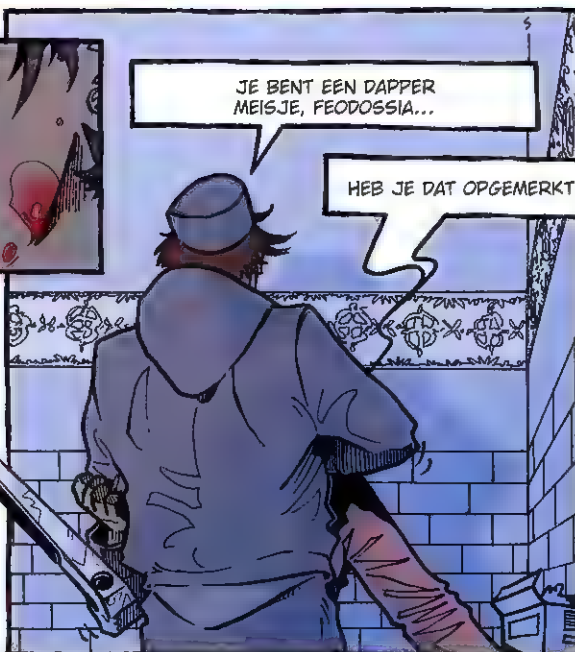
KUN JE WONDEN DICHTNAAIEN?



IK HEB MIJN EERSTE HULP BREVET... IK WEET HOE HET MOET, MAAR... HET ZOU PIJN KUNNEN DOEN.



IK HEB AL PIJN... DOE MAAR!



JE BENT EEN DAPPER MEISJE, FEODOSSIA...

HEB JE DAT OPGEMERKT?



JE LAAT JE NIET DOEN... JE BENT ONAFHANKELIJK EN ERG STERK. MAAR IK HEB DE INDRIJK DAT DE SITUATIE JE DEZE KEER BOVEN HET HOOFD GROEIT!

WAAROM DENK JE DAT?



DIE KERELS DIE JE VANDAAG ZONDER AARZELN NEER-SLOEGEN... ZE VERMOORDEN JE MORGEN ALS JE ZE NIET GEEFT WAT ZE WILLEN!

EN?



EN IK HEB GEEN ZIN DAT TE ZIEN GEBEUREN... VOLGENS MIJ HEB JE HULP NODIG!

EN JIJ BENT MIJN REDDER, ILYA? IS HET DAT?



EEN REDDER DIE VERSTOPT BLIJFT ALS HET ER HEET AAN TOEGAAT EN OPDUIKT ALS ALLES ACHTER DE RUG IS?

IK BEN NIET ZO DAPPER ALS JIJ, DAT STAAT VAST!
EN IK BEVEER NIET DAT IK GA OPKNOKKEN TEGEN
KERELS DIE VECHTEN EN WAPENS HEBBEN...

MAAR OM DEZE STRIJD TE WINNEN, GA JE
BONDGENOTEN MOETEN HEBBEN EN IK DENK
DAT IK NIET SLECHT GEPLAATST BEN...

MAAR OM NUTTIG TE
ZIJN, MOET EEN BOND-
GENOOT WETEN WAAR
HIJ AAN TOE IS...

OK... DIE KERELS,
IK DENK DAT ZE VAN
DE MAFFIA ZIJN...

ZE WISTEN DAT MIJN MOEDER ALS ASSISTENTE
EEN ERG BEVOORRECHTE RELATIE HAD MET KARL
KOSINSKI, DE LITVINDER VAN DE ZWARTE FUSIE...

ZE KWAMEN OP EEN
AVOND BIJ ME...

ZE EISTEN...

ZE BEDREIGDEN ME...

ZE SLOEGEN ME...

ZE WILLEN DAT JE ZE FUSIE
GEEFT, IS HET DAT?

JA... IK VERZON DUS EEN LEUGEN
OM PROFESSOR PASKEVITCH
TE LOKKEN... WANT IK WIST
DAT MIJN MOEDER HEM OOK
GOED HEEFT GEKEND...

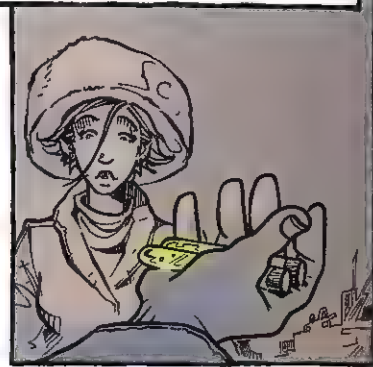
HET NOSTALGIE-EFFECT
HEEFT GOED GEWERKT...



PASKEVITCH STELDE ME ZELF VOOR AAN
ROKSANA BIELKINE DIE OP DE ADMINISTRATIE
VAN DE KOSINSKI LABORATORIA WERKT...



IK MOEST WAT DRUK OP ZE UITOEFFENEN
OPDAT ZE AKKOORD GINGEN HET SPEL TE
SPELEN, MAAR EEN PAAR DAGEN LATER
HAD ROKSANA OP EEN OF ANDERE MANIER
AMPULLEN FUSIE BEMACHTIGD...



ALS JE DE FUSIE HEBT, WAT IS HET PROBLEEM DAN?



IK KAN HEM NIET AAN DE
TELEFOON KRIJGEN... NOCH HEM,
NOCH ROKSANA... IK ZIT VAST...



HET PROBLEEM IS DAT
PASKEVITCH VERDWENEN
IS... WE MOESTEN MEKAAR
VANDAAG ZIEN... HIJ GING ME
DE AMPULLEN BRENGEN, MAAR
HIJ KWAM NIET OPDAGEN...

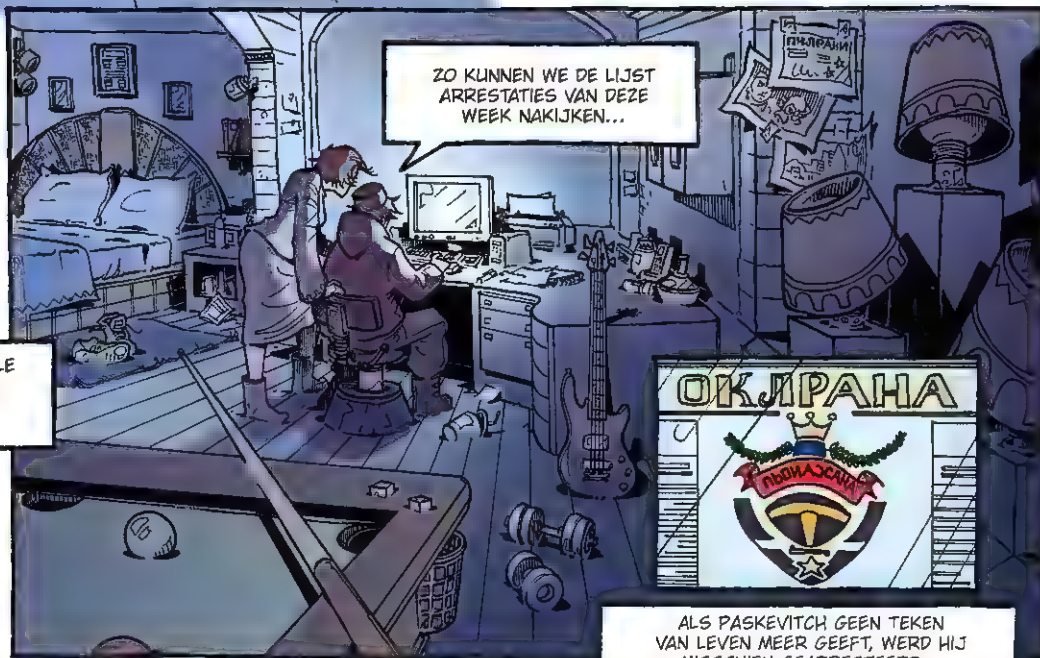
IK SNAP HET... KOM MEE, WE GAAN
EEN PAAR ZAKEN CHECKEN...



EEN DEEL VAN DE OFFICIËLE
SITE VAN DE OKHRANA
IS TOEGANKELIJK VOOR
HET PUBLIEK...



ZO KUNNEN WE DE LIJST
ARRESTATIES VAN DEZE
WEEK NAKIJKEN...



ALS PASKEVITCH GEEN TEKEN
VAN LEVEN MEER GEEFT, WERD HIJ
MISSCHIEN GEARRESTEERD...

GEARRESTEERD? WAAROM ZOU
HIJ GEARRESTEERD ZIJN?

HOE MOET IK
DAT WETEN?

AH! DAAR!
IK BEN ER...

PASKEVITCH ALEKSANDR... DAAR!

IK HAD GELIJK... ZE PIKTEN
HEM GISTEREN OP...

ONGELOOFLIJK! DENK JE DAT IEMAND VAN
BIJ KOSINSKI HEN HEEFT VERKLIKT?

BLIJKBAAR NIET... DE NAAM VAN
ROKSANA BIELKINE STAAT NIET
OP DE LIJST... ZE WERDEN DUS
NIET SAMEN GEARRESTEERD...

ROKSANA BLIJFT HOE DAN
OOK NIET TE BEREIKEN...
ALLES IS NAAR DE BLIKSEM!

ER REST JE EEN MOGELIJK-
HEID... JE RECHTSTREEKS TOT
OLEG KOSINSKI WENDEN OM DE
ZWARTE FUSIE TE BEKOMEN...

DAT IS EEN GRAPJE,
HOOP IK?!

ALS HET ZO EENVOLDIG WAS,
HAD DE MAFFIA MIJ NIET NODIG!
MENSEN INTIMIDEREN KUNNEN ZE
BETER DAN IK. HET IS HUN JOB!

DAAR VERGIS JE JE IN, FEODOSSIA...

DE MAFFIA NEEMT NOOIT EEN
RECHTSTREEKS RISICO...

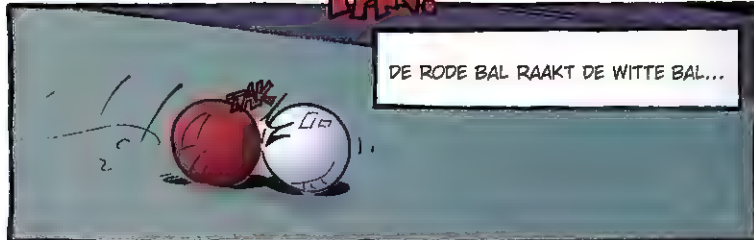
ALS HET KAN, GEBRUIKEN ZE ALTIJD LIEVER
EEN ZWAKKERE SCHAKEL OM HET VUILE
WERK IN HUN PLAATS TE DOEN...



... NET ALS IN BILJART!



DE RODE BAL RAAKT DE WITTE BAL...



... DIE OP ZIJN BEURT DE
ANDERE WITTE RAAKT...



OM PUNTEN TE SCOREN MAG ER GEEN CONTACT ZIJN
TUSSEN DE RODE EN DE TWEEDE WITTE BAL!



MAAR TOCH! DE KOSINSKI
MAATSCHAPPIJ IS PERFECT VERDEDIGD!

HUN BEWAKINGSNETWERK IS RECHT-
STREEKS VERBONDEN MET DAT
VAN DE SMERISSEN... GESPIERDE
INTERVENTIE IN MINDER DAN TWEE
MINUTEN GEGARANDEERD!



JUIST! DE VOORRAAD FUSIE WORDT
EVEN GOED BEWAAKT ALS DE STAATS-
GEHEIMEN... VANDAAR HET IDEE OM VIA
EEN VAN DE DIRECTIELEDEN TE GAAN!

ALLEEN OLEG KOSINSKI EN ZIJN NEEF ZACK,
DE BAAS VAN DE ONDERNEMING, HEBBEN
TOEGANG TOT DE RESERVES ZONDER EEN
BERG PAPERASSEN TE MOETEN INVULLEN
EN ZONDER VERDENKING OP TE WEKKEN!



EN HOE PAK IK HET AAN? IK GA NAAR
HET KANTOOR VAN OLEG EN VRAAG
HEM VRIENDELIJK ME TE GEVEN
WAT DE HELE WERELD WIL HEBBEN,
GEWOON OM MIJN MOOIE SNOETJE?

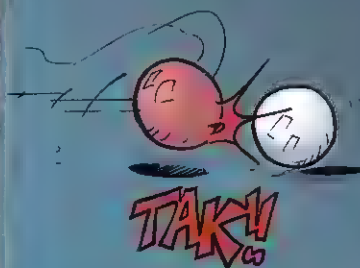


DAT IS JOUW KEUZE, FEDOSSIA...

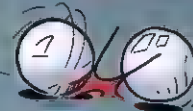
DE MAFFIA VALT EEN GROTE VIS NOOIT FRONTAAL AAN...



MAAR ZE ZULLEN JE ZONDER
AARZELEN DODEN ALS JE HEN
HUIN ZIN NIET GEEFT...



TAK!!

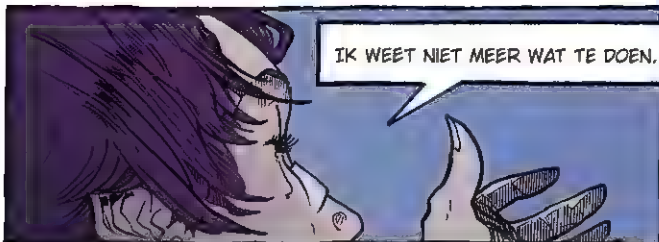


EN DAARNA GAAN ZE IEMAND
ANDERS ONDER DRUK ZETTEN!

DE ENIGE OPLOSSING IS
ALLES OP ALLES ZETTEN EN
OP HET HOOFD MIKKEN!



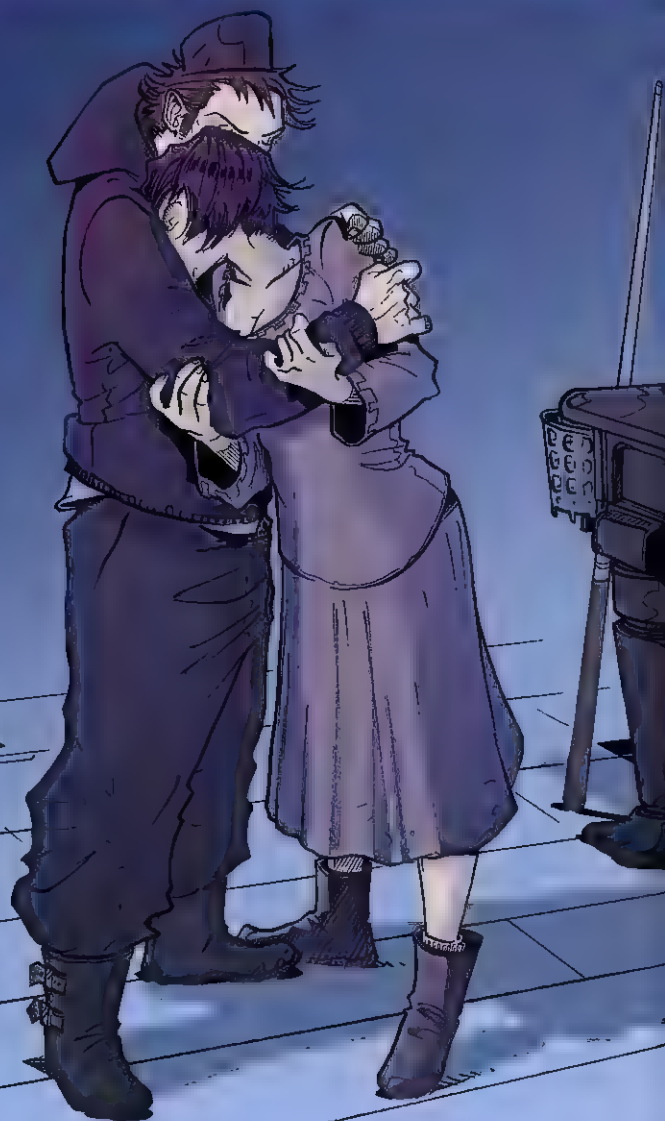
IK WEET NIET MEER WAT TE DOEN...



IK...



NIET HUILEN, FEODOSSIA...



IK HOORDE ALTIJD DAT DE FIRMA KOSINSKI
EERDER FILANTROPISCH DAN WINSTGEIL IS...

ZACK, DE ZON VAN HET GROTE GENIE,
HEEFT DE NAAM MEER INTEGER TE ZIJN
EN RECHT IN ZIJN SCHOENEN TE STAAN,
MAAR ZIJN NEEF OLEG LIJKT MEER
MANIPULEERBAAR EN GEWIEKST...

HÉ! JE HEBT GELIJK!
DAT IS DE OPLOSSING!

ALS OLEG POTENTIEEL OMKOOP-
BAAR IS, KUNNEN WE HEM GELD
VOORSTELLEN... VEEL GELD!

EUH... JA... INDERDAAD...
MAAR... WAAR WIL JE
AL DAT GELD HALEN?

ZOUDEN JE OUDERS JE EEN GROTE
SOM WILLEN VOORSCHieten?

MIJN OUDERS?

DIE GAAN ME NOG GEEN KOPEKE
LENEN, ZELFS ALS IK EEN SCHULD-
BEKENTENIS WIL TEKENEN.

DAN BRENGT HET NIET OP HET HEN
TE VRAGEN... JIJ BENT DE ZON VAN
HET GEZIN, JE MOET TOCH DE CODE
VAN DE BRANDKAST WETEN, NEE?



IK BLIJF DENKEN DAT HET
EEN SLECHT IDEE IS!

IK HERINNER JE ERAAN DAT IK HET
NIET WAS DIE ER OP AANDRONG
KOSINSKI OP TE ZOEKEN...

MISSCHIEN... MAAR EEN FORTUIN
JATTEN UIT DE FAMILIALE BRAND-
KAST GAAT MIJN RELATIE MET MIJN
OUDERS NIET ECHT VERBETEREN.

IK DACHT DAT JE MIJN
BONDGENOOT WAS?

DAT BEN IK, FEODOSSIA...

MAAR?

MAAR IK BEN ER NIET
GERUST IN ...

ALS ALLES ACHTER DE RUG
IS, BELOOF IK JE TE BELONEN
VOOR AL JE MOEITE, IL'YA...



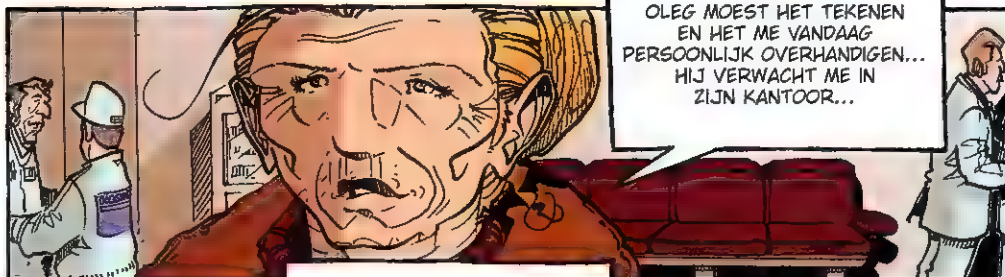
DAG, TATIANA...

DAG, ROKSANA...



KAN IK IETS VOOR JE DOEN?

IK VERGAT EEN BELANGRIJK PAPIER IN VERBAND MET MIJN ONTSLAG...



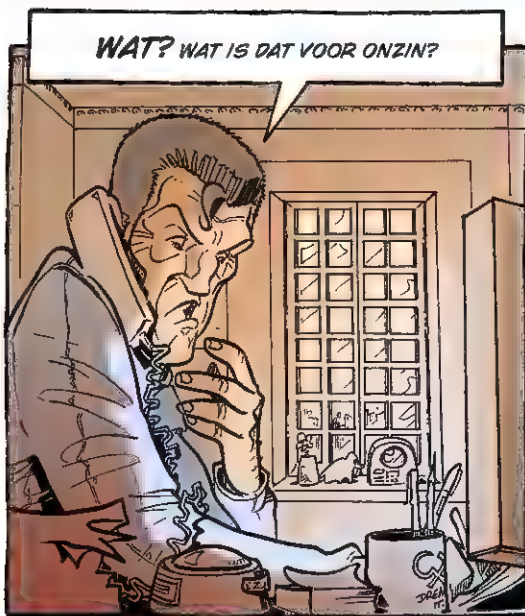
OLEG MOEST HET TEKENEN EN HET ME VANDAAG PERSOONLIJK OVERHANDIGEN... HIJ VERWACHT ME IN ZIJN KANTOOR...



OK... JE KENT DE WEG... IK KONDIG JE AAN...

BEDANKT!

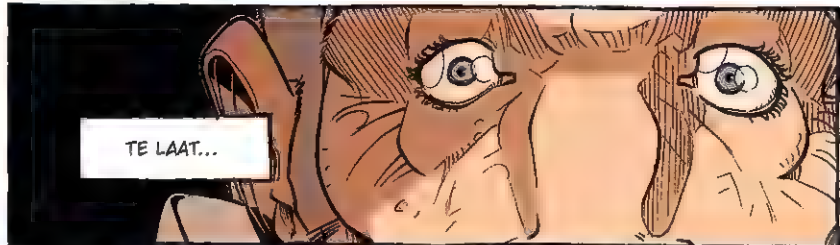




WAT? WAT IS DAT VOOR ONZIN?



EN JE LIET HAAR
NAAR BOVEN KOMEN?
DROOM IK? BEL
METEEN DE SECURITY!



TE LAAT...



ZE KRIJGEN DE TIJD NIET IETS TE
DOEN... HET DUURT MAAR EVEN...

HË! WAT DOE JE?!
JE KUNT NIET...



IK KAN NIET WAT?

JE HEBT HET RECHT NIET...
SCHEER JE WEG!!



HOEZO? JE WILT NIET DAT IK ME UITKLEED VANDAAG?

JAMMER VOOR JOU,
MR. DE DIRECTEUR...



... HET ZOU HET LAATSTE
SCHOUWSEL GEWEEST ZIJN
DAT JE MOCHT BIJWONEN...

NEE... ALS JE BLIJFT...
DOE DAT NIET...



HET... HET IS EEN MISVERSTAND...
JE WILDE IETS... EN IK WILDE
IETS IN RUIL... HET WAS EEN
UITWISSELING... NIET?

HET WAS AFSCHUWELIJKE
CHANTAGE EN MACHTSMISBRUIK!

JE AANVAARDE DE DEAL...
JE HAD KUNNEN WEIGEREN...

ECHT?

LUISTER... ALS IK JE HAD
AANGEGEVEN WEGENS DIEFSTAL,
WAS JE NIET ALLEEN JE
JOB EN JE WAARDIGHEID
KWIJT, MAAR HAD JE OOK
JE VRIJHEID VERLOREN...

IK HEB NIET VEEL MEER TE DOEN
MET MIJN VRIJHEID... EN OM
JE ALLES TE BEKENNEN...

... IK BEN HELEMAAL
BEREID DIE OP TE GEVEN!

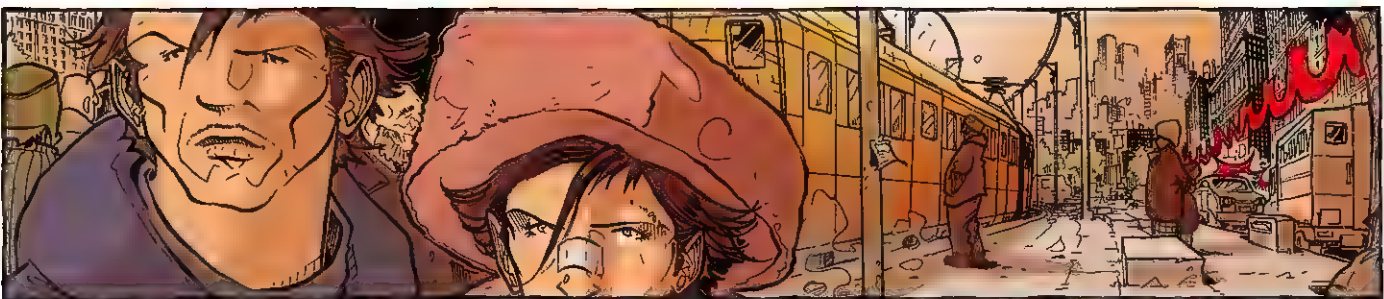
PAW PAW PAW!

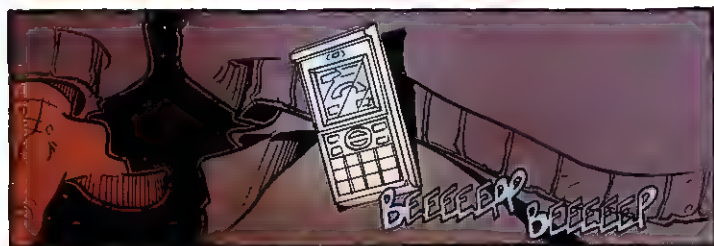
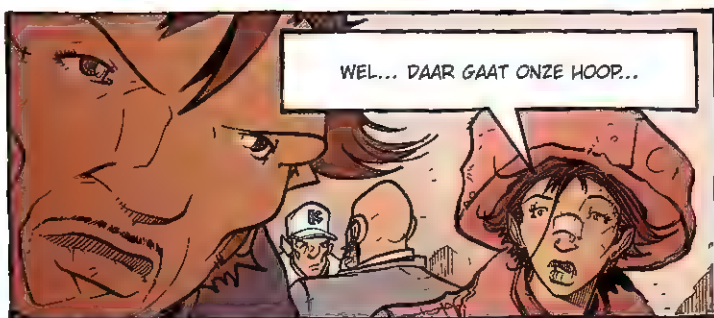
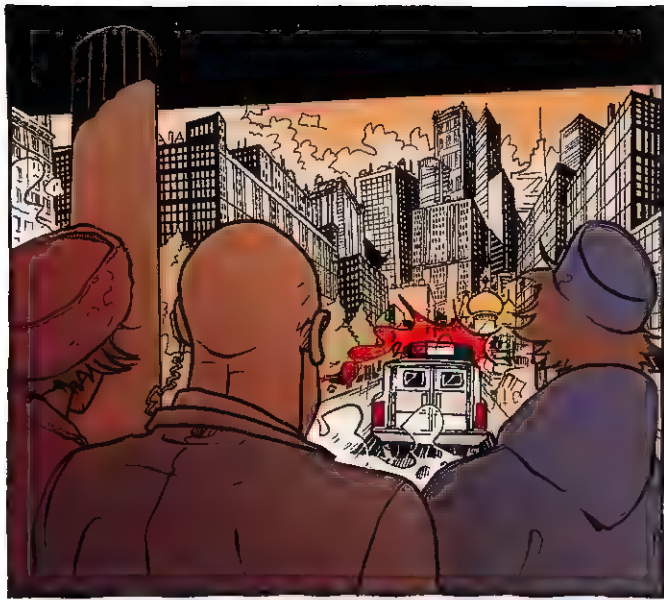
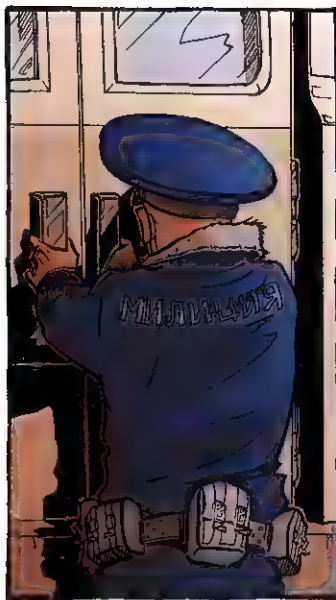
HET KANTOOR VAN OLEG
KOSINSKI HIER...

WILT U DE POLITIE WAAR-
SCHUWEN, ALSTUBIEFT...

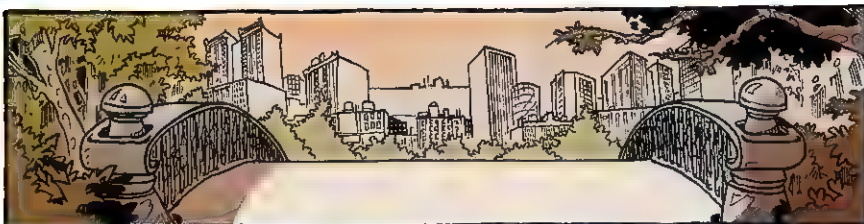
... ER WERD NET EEN
MOORD GEPLEEGD...

TIP TIP TIP





OP HETZELFDE OGENBLIK
IN CENTRAL PARK...



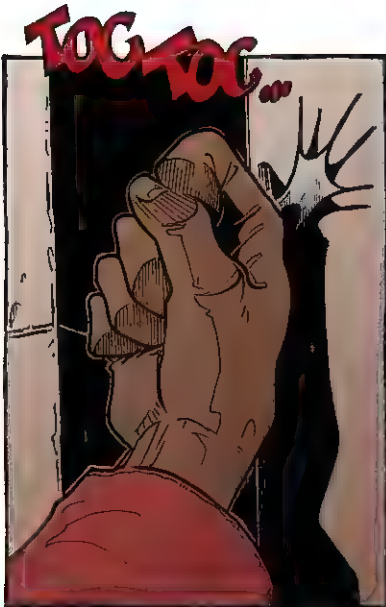
EHHH! HOE DOEN JULLIE DAT?

MAKKELIJK!
WIJ ZIJN
SUPERHELDEN!

MAAR SSSST!



HET IS EEN GEHEIM!



DAG, YAKOV...

LAKSHMI?

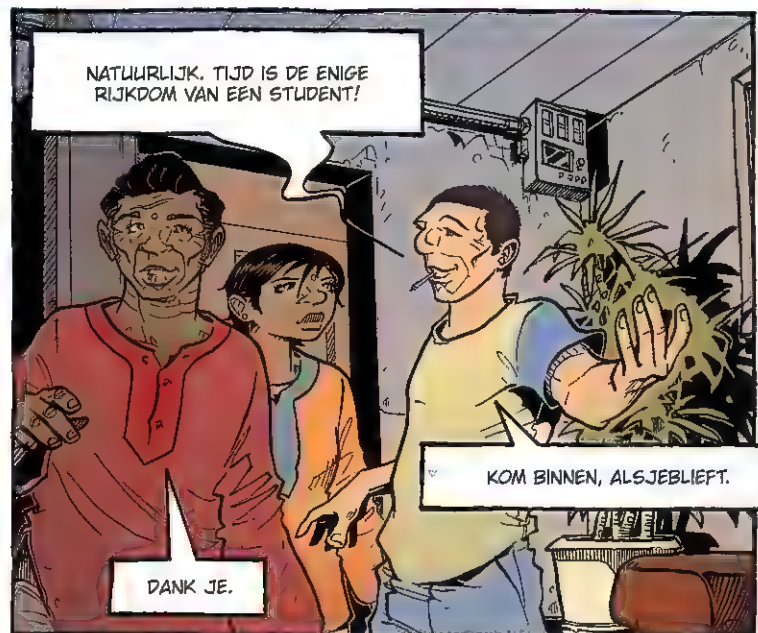


DIT IS DHAVAL, EEN VRIEND...

AANGENAAM...



EXCUSEER DAT WE ZOMAAR BIJ JE
BINNENVALLLEN, YAKOV... WE HADDEN
JE OVER ABHA WILLEN SPREKEN...
HEB JE WAT TIJD VOOR ONS?



NATUURLIJK. TIJD IS DE ENIGE
RIJKDOM VAN EEN STUDENT!

KOM BINNEN, ALS JE BLIFT.

DANK JE.



HET WAS ABHA DIE ME CHAI LEERDE MAKEN...
MAAR IK VREES DAT IK NIET VEEL TALENT HEB...

IK BEN ZEKER DAT HIJ PRIMA IS...



IK HOOP DAT HAAR
NIETS ERG IS OVER-
KOMEN EN DAT JULLIE
ME GEEN SLECHT
NIEUWS BRENGEN...

WE WILLEN JE NIETS VERBERGEN, YAKOV. ABHA IS VERDOWEN EN WE HEBBEN ALLE REDENEN OM TE VERMOEDEN DAT ZE HIER IS...

HIER? DAT IS EEN GRAP...

ZE IS NIET NAAR HUIS GEKOMEN SINDS DE NACHT DAT IK DE SLEUTELS KWAM HALEN, WEET JE NOG?...

DAT WEEET IK NOG, JA. MAAR ABHA IS DE VOLGENDE DAG VERTROKKEN... ZOALS GEWOONLIJK... IK HEB HAAR SINDSDIEN NIET MEER GEZIEN...

WEEET JE DAT ZEKER?

VAST EN ZEKER! IK HEB NIETS TE VERBERGEN! TROUWENS, MIJN STUDIO IS MICROSCOPISCH KLEIN! **DOORZOEK ZE!**

EN ALS JE ABHA ERGENS VERSTOPT VINDT, ROEP ME DAN!

WE WILLEN JE ABSOLUUT NIET BELEDIGEN, YAKOV... MAAR ALS ABHA HIER NIET IS EN OOK NIET THUIS, MOETEN WE AANNEMEN DAT ZE ERGENS IN GEVAAR IS...

IN GEVAAR?

WE WETEN HET NIET ZEKER, MAAR WE ZIJN ERG ONGERUST, YAKOV... ALS JE IETS WEEET, MOET JE HET ONS ZEGGEN...

LUISTER... ZELFS AL ZOU IK ABHA WILLEN GAAN ZOEKEN, IK ZOU GEEN FLAUW IDEE HEBBEN WAAR TE BEGINNEN...

IK WEEET NIET WAAR ZE WOONT, NOCH WAT ZE DOET... IK KEN ZELFS HAAR FAMILIENAAM NIET!

ABHA IS EEN MYSTERIE
VOOR ME, MAAR IK BEMIN HAAR...
IK BEMIN HAAR WAANZINNIG!

ALS ZE ECHT IN GEVAAR IS,
MOETEN JULLIE ER ME
MEER OVER VERTELLEN...

IK KAN JE JAMMER GENOEG NIET
MEER ONTHULLEN ZONDER HAAR
GEHEIM TE VERRADEN...

IK WEL... DE WAARHEID IS DAT WE UIT
EEN ANDERE REALITEIT KOMEN, YAKOV!

LAKSHMI!
IK VERBIED JE!

WE MOETEN HET HEM
ZEGGEN, DHAVAL! ABHA
BEGING EEN VERGISSING
DOOR CONTACT OP TE NEMEN
MET EEN GEOBSERVEERDE...
DEZE REALITEIT IS DUS
BESMET... VERVORMD...

ALS WE WILLEN DAT YAKOV
ONS HELPT, MOETEN WE HEM
LITLEGGEN WIE WE ZIJN...

ABHA, DHAVAL EN IK LEVEN
NIET OP HETZELFDE NIVEAU...
WE KOMEN VAN ELDERS,
VAN EEN ANDERE DIMENSIE,
PARALLEL AAN DEZE...

WIE JIJ BENT? BEN JIJ DAN
SLECHTS EEN DELIRIUM?

IK KAN ER TERUGKEREN DOOR
ME TE CONCENTREREN...

... EN TERUGKOMEN!



DAT IS... DAT IS GEWOON
ONGELOOFLIJK!

MIJN ZUSTER KWAM HIER OP
DEZELFDE MANIER YAKOV...
NA HAAR LAATSTE REIS IS
ZE JAMMER GENOEG NIET
OPNIEUW GEREINTEGREERD
IN ONZE REALITEIT...



EN, OM HET EENVOLDIG
TE HOUDEN, ER IS EEN
BEPERKING IN DE DUUR
VAN DE AFWEZIGHEID...
ALS ABHA NIET SNEL
TERUGKOMT, RISKEERT
ZE ONOMKEERBARE
HERSENLETSELS!



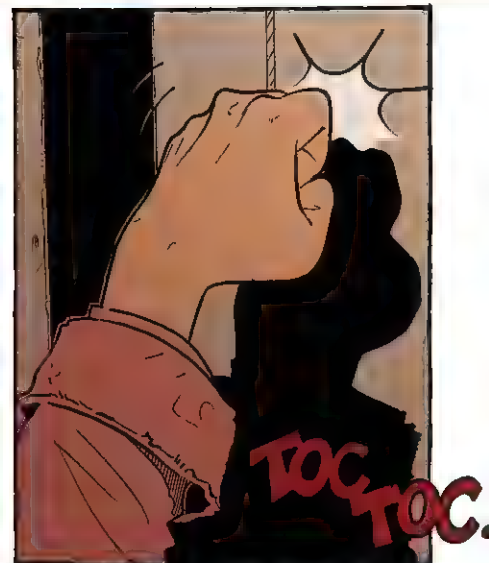
BEGRIJP JE NU WAAROM
JE ONS DE WAARHEID
MOET ZEGGEN?



IK KAN DIT NOG MOEILIJK PLAATSEN,
MAAR IK DENK WEL IK HET BEGRIJP...
HET PROBLEEM IS DAT IK JULLIE VAN BIJ
HET BEGIN AL DE WAARHEID ZEG...



IK WEET NIET
WAAR ABHA IS!



VERWACHT JE BEZOEK?

NIET VOOR ZOVER IK WEET...

VOORUIT... MISSCHIEN
IS ZIJ HET...



DAG, YAKOV...

FEODOSSIA! WAT EEN VERRASSING!

WAT IS ER MET JE GELAAT GEBEURD?

IK HAD PROBLEMEN MET EEN
BENDE SCHURKEN...

DAAROM KOM IK NET NAAR HIER...
IK KAN VOORLOPIG NIET NAAR HUIS...
KAN IK EEN TIJDJE BIJ JOU LOGEREN?

GEEN PROBLEEM, KOM BINNEN...

JE BENT LIEF...

FEODOSSIA, DIT ZIJN VRIENDEN... LAKSHMI EN DHAVAL...

HALLO!

AANGENAAM...

EXCLUSEER... IK HEB DE INDRUK
DAT IK JE AL EERDER HEB
ONTMOET... OF VERGIS IK ME?

DAT HERINNER IK ME NIET...

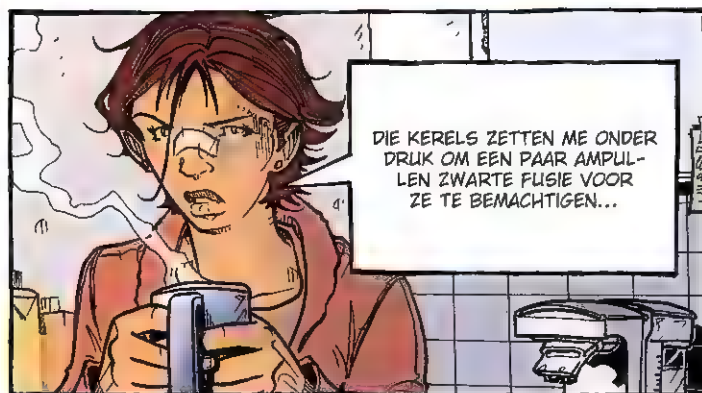
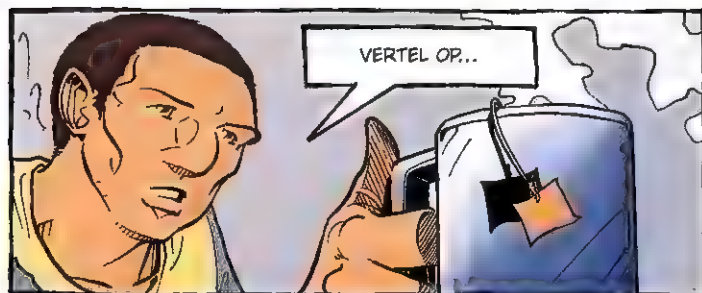
TOCH... JE GELAAT KOMT
ME BEKEND VOOR... IK
WEET ZEKER DAT IK JE AL
ERGENS HEB GEZIEN...

GEEFT NIETS... WE GAAN JULLIE
NIET LANGER STOREN...

WE MOETEN VERDER ZOEKEN...
BEDANKT OM ONS TE WILLEN
ONTVANGEN, YAKOV!

HOU ME OP DE HOOGTE...

WEL, HET KAN BEST...
MAAR IK HERINNER HET ME
JAMMER GENOEG NIET...



6 MAANDEN LATER...

DRIN!
DRIN!
DRIN!

KUN JIJ OPNEMEN, FEODOSSIA?
IK STA ONDER DE DOUCHE!

OK!

DRIN!
DRIN!

HALLO?

HALLO... KAN IK YAKOV ANDREVITCH SPREKEN?

HIJ IS NIET BESCHIK-
BAAR... WIE IS HET?

ZEG HEM DAT PROFESSOR PASKEVITCH
HEEFT GEBELD... DAT HIJ ME OP DITZELFDE
NUMMER BELT ZODRA HIJ KAN...

PROFESSOR
PASKEVITCH?!

DAT IS HET, JA...

PROFESSOR, HET
IS FEODOSSIA
HIER... FEODOSSIA
GONTCHAROVA...

OH! BLIJ JOU TE HOREN,
FEODOSSIA! IK GING JOU
OOK NET BELLEN...

LUISTER, IK PRAAT ER LIEVER NIET
OVER AAN DE TELEFOON, MAAR IK HEB
JE NODIG... KOM MET YAKOV BIJ ME OP
DE UNIVERSITEIT DEZE NAMIDDAG...

REKEN OP ONS!

WIE IS HET?

CLK.

EEN MIRAKEL!

UNIVERSITEIT VAN NEW MOSCOW.

JONGELUI, LAAT ME JULLIE
ZACCHARY KOSINSKI
VOORSTELLEN...

... DE GROTE BAAS VAN DE
KOSINSKI LABORATORIA!

AANGEZIEN WE GAAN SAMENWERKEN, KUNNEN
JULLIE ME BETER ZACK NOEMEN!

GRAAG!

EEN GROTE EER, MR. KOSINSKI!

ZACK, DIT IS FEODOSSIA GONTCHAROVA
EN YAKOV ANDREVITCH... TWEE VAN MIJN
MEEST BRILJANTE STUDENTEN!

FEODOSSIA EN YAKOV VOLGDE
NAUWLETTEND MIJN LESSEN FYSICA
VOOR MIJN... VERTREK NAAR
SINT-PETERSBURG... ZE WAREN BIJ
DE DENKERS VAN DE CAMPUS!



IK HEB VERTROUWEN IN HUN CAPACITEITEN
EN IK STA VOLLEDIG VOOR ZE IN...



PRIMA! HET VOORWERP VAN ONS
ONDERZOEK IS TOP SECRET. VOOR IK
JULLIE WAT DAN OOK LITLEG, WIL IK
DAT JULLIE DEZE PAPIEREN LEZEN...

... EN ZE ONDERAAN DE
LAATSTE PAGINA TEKENEN
ALS JULLIE AKKOORD ZIJN
MET WAT ER STAAT!



WAT IS HET?

EEN VOORCONTRACT MET
VERTROUWELIJKHEIDSCLAUSULE.



NIEMAND GAAT JE WAT AANDOEN, FEODOSSIA.
WEET GEWOON DAT HET AVONTUUR DAT WE
JULLIE VANDAAG VOORSTELLEN EEN VAN
JE KINDERDROMEN KAN WAARMAKEN...



WE TEKENEN VOOR WE
WETEN WAAR WE MEE
TE MAKEN HEBBEN?



WAT MOET IK DAARUIT
BEGRIJPEN, PROFESSOR?

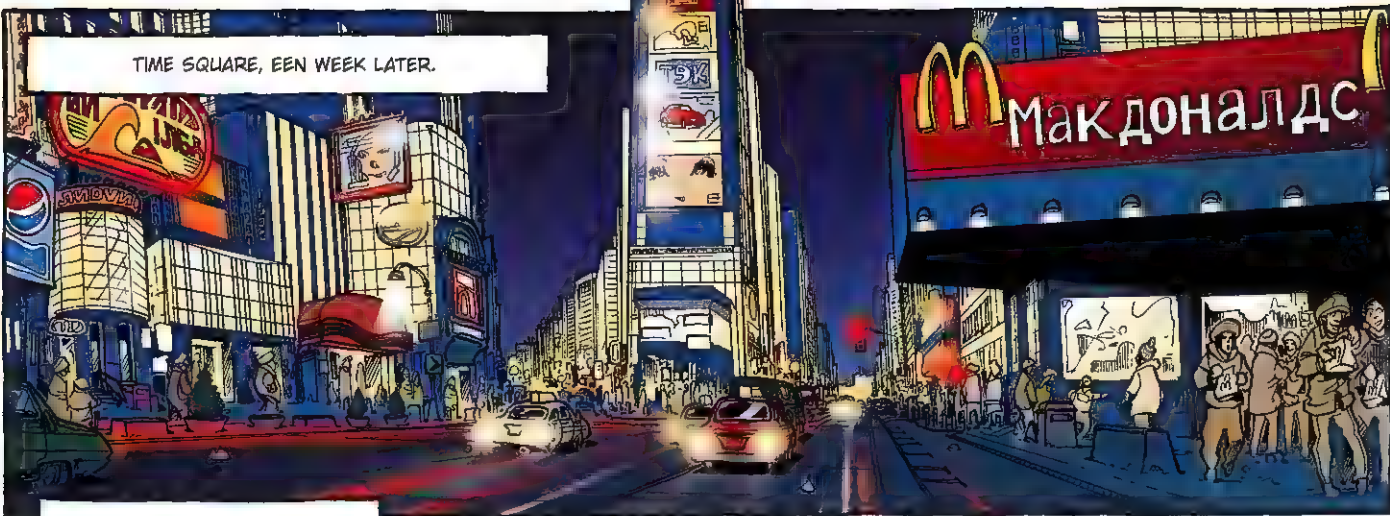


DAT JE MOEDER NU FIER OP
JE ZOU ZIJN, LUDMILA...

IK BEGRIJP HET...
GEEF ME EEN BALPEN!



TIME SQUARE, EEN WEEK LATER.



SCHITTERENDE TAFEL!

WAT VIENEN WE?

DE GROTE DAG! HET LABO IS
EINDELIJK OPERATIONEEL!

WE BEGINNEN MORGEN, ALS JULLIE KLAAR ZIJN!

WIJ ZIJN INDERDAAD KLAAR, ZACK...
KLAAR OM EINDELIJK TE WETEN WAARUIT
DIE GEHEIMZINNIGE JOB BESTAAT!



WE GAAN SAMEN OP ZOEK
NAAR WAT IK DE ORIGI-
NELE DIMENSIE NOEM!

PROFESSOR PASKEVITCH ZAL DE
WETENSCHAPPELIJKE VERANTWOORDE-
LIJKE ZIJN VAN HET PROJECT... JULLIE
ASSISTEREN HEM... EN IK ZAL JULLIE
BAAS EN GEWETENDIRECTEUR ZIJN...

EXCUSEER MIJN ONWETEND-
HEID, ZACK, MAAR IK HEB HET
ONDERWERP VAN HET ONDERZOEK
NIET GOED BEGREPEN...





IN ZIJN TIJD KON KARL KOSINSKI,
MIJN VADER, BEWIJZEN DAT ONS
UNIVERSUM BESTAAT UIT EEN
VEELHEID VAN DIMENSIES...



HIJ BEWEES DAT DIE DIMENSIES
BESTAAN UIT EEN SPOOKSUB-
STANTIE, DIE ONZICHTBARE
DEELTJES DIE OP ZICH AL
90% VAN DE MATERIE VAN
ONS UNIVERSUM VORMEN.



IN ELK VAN DIE DIMENSIES, OF NIVEAUS, VERLOOPT HET
LEVEN OP MIN OF MEER GEORGANISEERDE WIJZE...



HET GEMEENSCHAPPELIJK PUNT TUSSEN
AL DIE DIMENSIES IS DAT ZE ANDERE
DIMENSIES VOORTBRENGEN...

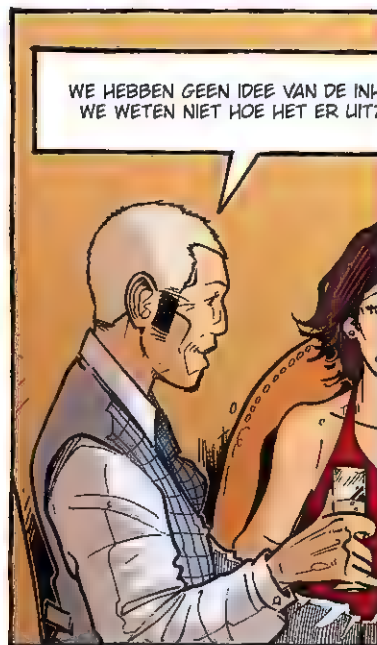
MOMENTEEL IS HET HAAST ONMOGELIJK TE
WETEN HOEVEEL VERSCHILLENDE NIVEAUS
ER BESTAAN... HET ZIJN ER TE VEEL!



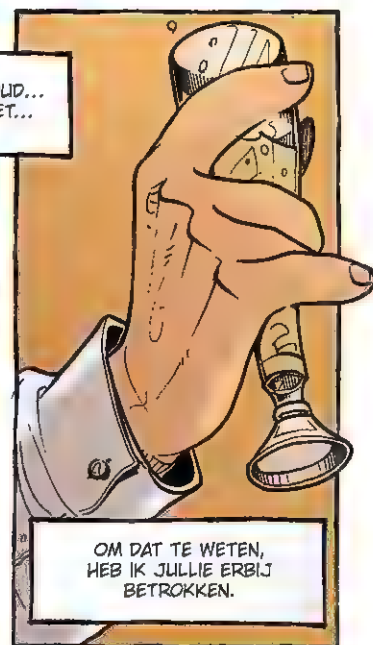
MAAR VOORAL, WE WETEN NIETS
OVER DE ALLEREERSTE DIMENSIE...



DEGENE ZONDER VOORGANGER...
DIE ZERO REALITEIT... OF ORIGINELE...
OF UNIEKE... NOEM HET ZOALS JE WILT...

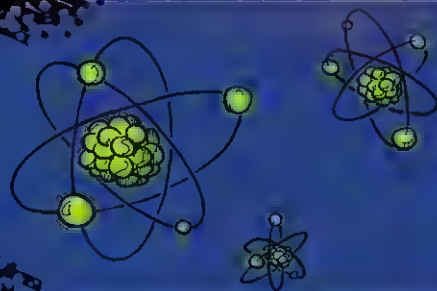


WE HEBBEN GEEN IDEE VAN DE INHOUD...
WE WETEN NIET HOE HET ER UITZIET...

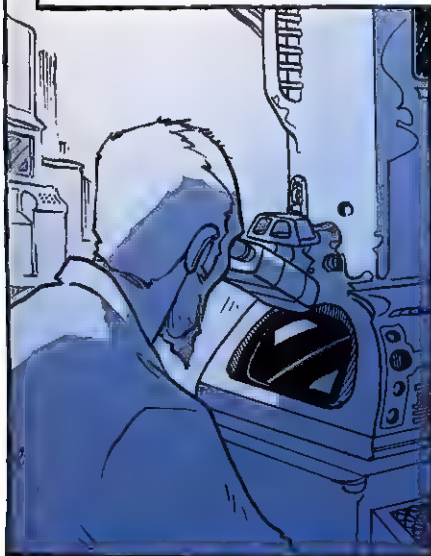


OM DAT TE WETEN,
HEB IK JULLIE ERBIJ
BETROKKEN.

DE KENNIS VAN DE WERELD DIE ONS OMRINGT,
ZAL VORM KRIJGEN DOOR ONZE EXPERIMENTEN.

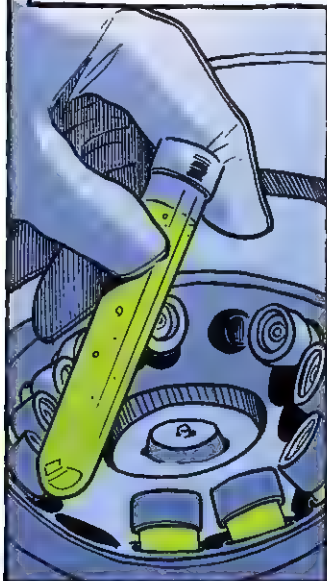


MAAR AANGEZIEN DE MENS VAN NATURE
LIJT BEPERKT IS, ZAL DIE KENNIS
SLECHTS EEN MINIEM STUKJE VAN DE
COMPLEXITEIT VAN DE WERELD ZIJN.



WETENSCHAP EN DEGENE DIE ZE BEOEFENEN GEVEN
ONS MAAR EEN GEDEELTELIJK, BEKNOT BEELD VAN
DE MECHANISMEN VAN HET UNIVERSUM.

ONZE KENNIS HEEFT « GATEN »,
WAT ONZE GESCHIEDENIS
ONVOLLEDIG MAAKT EN DE
LECTUUR ERVAN ONJUIST.



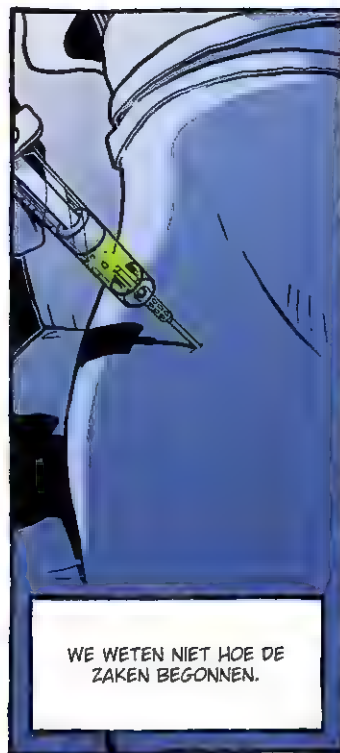
HET EERSTE GAT,
ALLICHT HET BELANGRIJK-
STE, ZIT BIJ HET BEGIN.



WE HEBBEN DE INLEIDING
TOT HET VERHAAL GEMIST.



WE WETEN NIET HOE DE
ZAKEN BEGONNEN.



TERUGGAAN TOT DE BRON
BIEDT EEN ONWEERLEGBARE
EN VERHELDERENDE KIJK.

ZONDER DE STUDIE VAN DE BIG BANG
ZOU DE EVOLUTIE VAN ONS UNIVER-
SUM ONBEGRIJPELIJK BLIJVEN.

TERUGGAAN IN DE TIJD
IS DE SLEUTEL.

DE EERSTE WERKELIJKHEID
TERUGVINDEN OM DE WERELD
TE OBSERVEREN ZOALS HIJ
WAS OP HET « MOMENT/
PLAATS » WAAR ALLES BEGON.

DEZE UNIEKE REALITEIT ZIEN
VOOR ZE ZICH VOOR HET EERST
ONTDUBBELT EN EEN NIEUWE
REALITEIT VOORTBRENGT DIE
OP ZIJN BEURT WEER ANDERE
ZAL VOORTBRENGEN...

... TOT HET SAMEN BESTAAN VAN EEN
EINDELOZE REEKS REALITEITEN...

... OF EEN EINDELOZE REEKS NIVEAUS...



DIE REALITEIT IDENTIFICEREN,
OPMETEN, IS ALS EEN MAAGDELIJK
GEBIED ONTDEKKEN.

DIE PRIMITIEVE REALITEIT
LOKALISEREN IS EEN MOEIZAAM PROCES.

ZICH PROJECTEREN, OBJECTEN
VERZAMELEN, TERUGKOMEN,
DE OBJECTEN ANALYSEREN,
ZICH OPNIEUW PROJECTE-
REN EN HERBEGINNEN.

AL DIE HANDELINGEN HERHALEN,
ZO VAAK HET NODIG IS.



DESTIJD'S HADDEN DE ARCHEO-
LOGEN HET CARBON 14 OM HUN
ONTDEKKINGEN TE DATEREN.

DOOR DE OUDERDOM VAN DE
DEELTJES TE ONTLEDEN DIE UIT
DE VERSCHILLENDE FASEN VAN
HET REELE WORDEN GEHAALD,
IS HET MOGELIJK DE OUDER-
DOM VAN DE GEOBSERVEERDE
REALITEITEN TE VINDEN.

DOOR OPEENVOLGENDE VERGELI-
KINGEN ZAL HET DAN MOGELIJK ZIJN
EEN SOORT CARTOGRAFIE OP TE
STELLEN VAN DE ZWARTE MATERIE.

DEZE KAART, DIE OOK ALS KALENDER KAN
DIENEN, MOET EEN IDENTIFICATIE VAN DE
ORIGINELE DIMENSIE MOGELIJK MAKEN.



3 MAANDEN LATER...

IK GA ERVANDOOR... IK
MOET VANAVOND MET DE BAAS
DINEREN... TOT MORGEN!

GOEDENAVOND, ALEKSANDR!

ALEKSANDER!
WACHT!

STOORT HET ALS IK
MET JE MEELOOP?

HELEMAAL NIET!
INTEGENDEEL, GRAAG ZELFS...

WE WERKEN NU AL WEKEN SAMEN,
ZIJ AAN ZIJ ALS HET WARE, MAAR...
HOE MOET IK HET ZEGGEN... WE HADDEN
NOOIT DE KANS TE PRATEN OVER JE PLOTSE
VERDWIJNING EN JE LANGE AFWEZIGHEID...

DAT IS ZO... HET IS MET OPZET...
HET IS EEN ONDERWERP WAAR
IK LIEVER NIET OVER PRAAT...

IK HEB OP JE GEWACHT, ALEKSANDR...
JE BENT NOOIT GEKOMEN...

HET SPIJT ME, FEODOSSIA...

IK WERD GEARRESTEERD DOOR DE OKHRANA...
ZE PIKTEN ME OP VOOR MIJN HUIS... IK PRO-
BEERDE TE VLUCHTEN. ZE SCHOTEN OP ME...

IK KWAM IN SINT-PETERSBURG TERECHT...
ZACK OEFENDE DRUK UIT OP DE KEIZERIN OM
ME UIT DAT WESPENNEST TE HALEN...

DAT IS HET DUS...
WAAROM PIJKTEN ZE JE OP?

WIL JE DAT ECHT WETEN?

IK VRAAG HET JE
HEEL OPRECHT.

OMWILLE VAN JOLI,
FEODOSSIA... OF
TOCH DEELS...

IK? BEDOEL JE DAT IEMAND VERMOEDDE
DAT WE AMPULLEN FUSIE UIT DE
KOSINSKI LABORATORIA STALEN?

NEE. HET IS VEEL EENVOLDIGER.
IEMAND ZAG ONS SAMEN IN EEN
BAR. ER WERDEN FOTO'S GENOMEN.
IK WERD ERVAN BESCHULDIGD AAN
TE PAPPEN MET EEN STUDENTE.

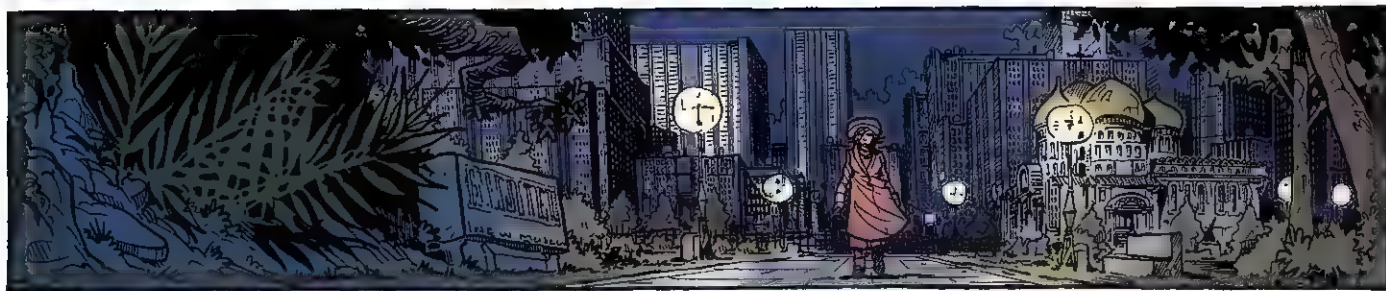
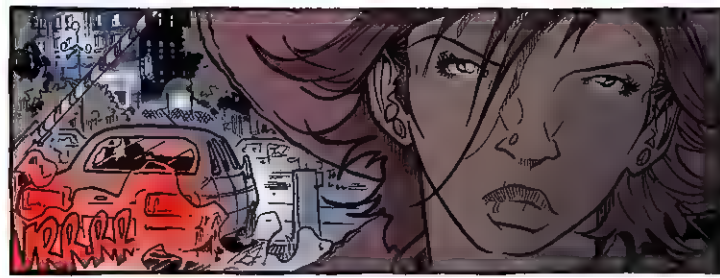
ZE BESCHULDIGDEN ME OOK VAN
SUBVERSIE... IK HAD HET GEWAAGD
OVER HET COMMUNISME TE SPREKEN
VOOR EEN ZAAL VOL STUDENTEN!

HEB JE EEN IDEE WIE
DE « IEMAND » IS DIE
JE VERKLIKT?

NIET HET MINSTE... HET KAN EENDER WIE ZIJN...

EN LUDMILA? DENK JE DAT WE
HAAR GAAN TERUGINDEN?

IK WIL HET GRAAG
GELOVEN...



HOE WEEET IK ZEKER DAT DIT DING BEVAT
WAT HET MOET BEVATTEN EN DAT HET
GEEN STAALTJE PARFUM IS?



JE ZULT ME MOETEN VERTROUWEN...

DAT IS ONZE SPECIALITEIT NIET!



TOCH GEFELICITEERD... JE HAD
EEN UITSTEKENDE REFLEX TOEN JE
OPNIEUW CONTACT MET ONS OPNAM!

IK DEED HET NIET VOOR
JULLIE. IK DEED HET VOOR
MEZELF. GAAN JULLIE ME
NU MET RUST LATEN?



HANGT ERVAN AF...

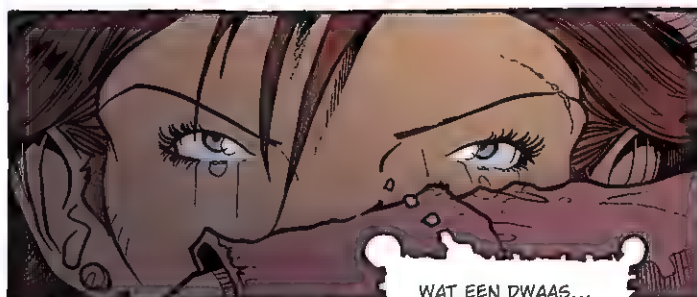
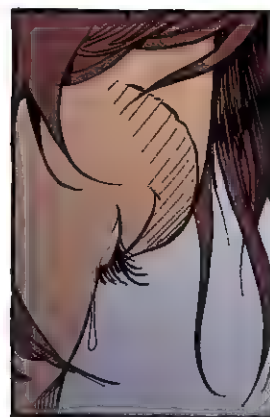
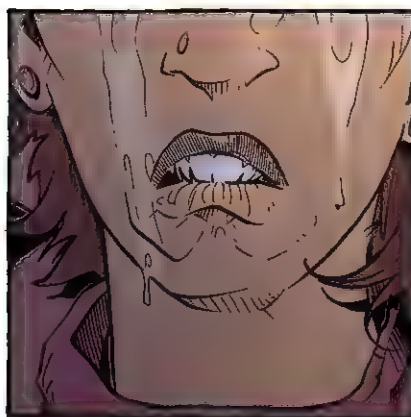


WAARVAN?

VAN WAT ONZE BAAS IN DIE AMPUL VINDT...



WE BLIJVEN IN CONTACT!



WAT EEN DWAAS...

DE VOLGENDE WEEK...

ER STAAT GOED EN SLECHT
NIEUWS OP HET PROGRAMMA
VANOCHTEND...

IK LAAT ALEKSANDR HET GOEDE AANKONDIGEN!

DANK JE, ZACK...

WE PROJECTEREN ONS AL DRIE MAANDEN
IN DE DIMENSIES... WE BRACHTEN EEN
HOOP VOORWERPEN MEE DIE WE BESTU-
DEERD HEBBEN... DE ANALYSE VAN AL
DE GEGEVENS HEEFT ONS ERG BEVRE-
DIGENDE RESULTATEN OPGELEVERD...

DANKZIJ JULLIE INSPANNINGEN KAN
IK MET DIE OOGST VAN OBJECTEN
NU EEN PUNT BEREKENEN DAT
HET PLAATS/OGENBLIK KAN
ZIJN DAT WE ZOEKEN...

WE ZIJN DUS IN HET LAATSTE RECHTE STUK
VOOR DE EINDSTREEP VAN HET PROJECT!

KNAP!

UITSTEKEND!

MAAR ER IS EEN PRO-
BLEEM... EN DAT IS HET
SLECHTE NIEUWS...



TOT NU TOE WAS ONZE BESTEMMING
HET RESULTAAT VAN TOEVAL...

HET VOLSTOND VAN DE ENE NAAR DE ANDERE
REALITEIT TE GAAN... DEZE WILLEKEURIGE
METHODE BEANTWOORDE PERFECT AAN DE
DOELSTELLINGEN VAN ONS ONDERZOEK...



HET PROBLEEM DAT WE NU HEBBEN,
IS NAAR EEN BEPAALD NIVEAU TE GAAN
OP EEN BEPAALD MOMENT...

WAT BELET ONS DAT?



DE ZWARTE FUSIE IS NIET STABIEL.

WE KUNNEN ONZE SPRONGEN NIET
CONTROLLEREN NOCH ONZE REIZEN
PROGRAMMEREN OM EEN OP VOORHAND
VASTGELEGD DOEL TE BEREIKEN...

DUS HEBBEN WE ALLES VOOR NIETS GEDAAN?!



ZEKER NIET...

ALEKSANDR EN IK HEBBEN
ER VEEL OVER GEPRAAKT...
EN GISTERAVOND VONDEN
WE DE OPLOSSING...



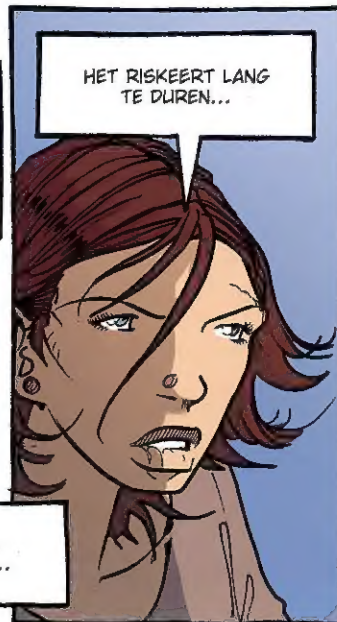
HET EXPERIMENT ZOU PERFECT
HAALBAAR ZIJN, MOCHT MIJN
VADER NOG LEVEN EN DE KANS
HEBBEN ZIJN UITVINDING TE
PERFECTIONEREN TOT DE FUSIE
VOLLEDIG STABIEL IS...



MAAR KARL KOSINSKI STIERF
VOOR HIJ ZIJN WERK KON
AFMAKEN... MAAR NIETS
BEWIJST DAT ELDERS...
OP EEN ANDER NIVEAU, EEN
ANDERE KOSINSKI NIET DE TIJD
HAD HET AF TE WERKEN!

HET IDEE IS DUS
TERUG OP ZWERF-
TOCHT TE GAAN OP
WILLEKEURIGE WIJZE?

JUIST... IK GA MET JULLIE MEE...
WE VERTREKKEN TWEE PER TWEE...



HET RISKEERT LANG
TE DUREN...



IK VREES DAT WE GEEN
ANDERE KEUZE HEBBEN!

HET LOT BESLISTE DAT
ZACK IN GEZELSCHAP VAN
FEODOSSIA ZAL REIZEN...

GEEN BEZWAAR?

GEEN...

MIJ GOED...

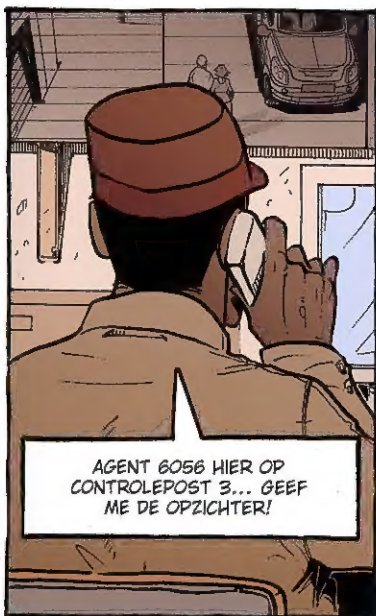
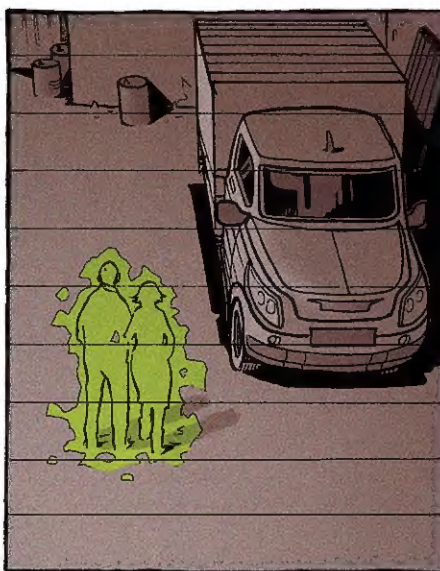
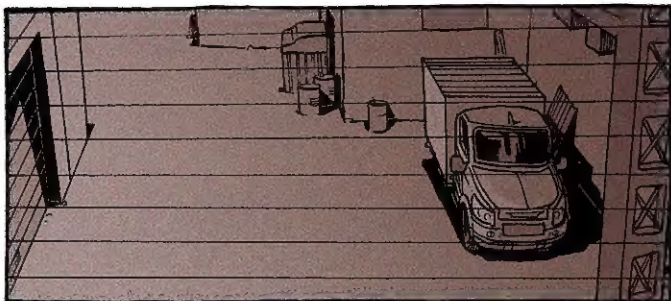
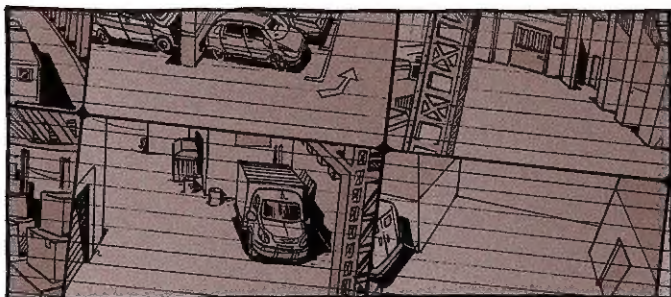
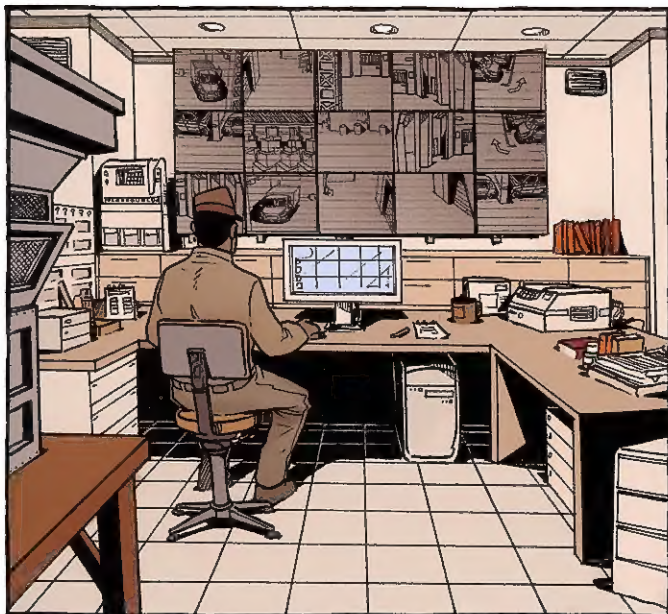
WEL, DAN GAAN WE...



JOUW BELIRT, ZACK...

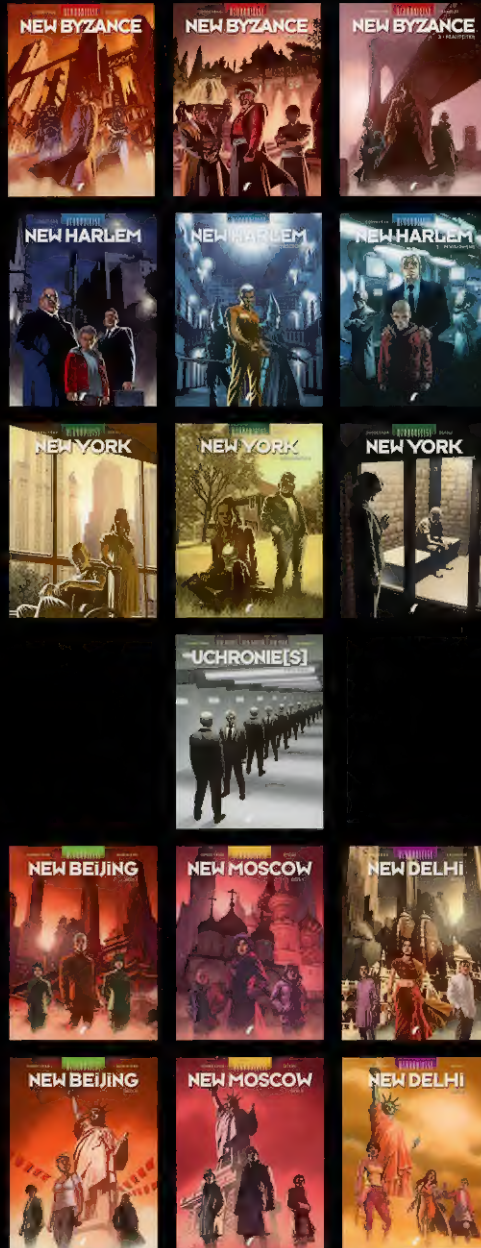
ZET JE....

IK GEEF TOE DAT IK ONDER DE INDRUK BEN...



UCHRONIE[S]

Eén stad. Meerdere realiteiten.



ISBN 9789088105494



9 789088 105494



stripuitgeverij
Daedalus

www.uitgeverijdaedalus.be